

Res. Asst. PhD KEMAL SAKARYA

Personal Information

Email: ksakarya@cu.edu.tr

Other Email: ksakarya85@gmail.com

Web: <https://avesis.cu.edu.tr//ksakarya>

Address: Çukurova Üniversitesi, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık Bölümü

International Researcher IDs

ScholarID: aYN1LDIAAAAJ

ORCID: 0000-0001-7294-4981

Publons / Web Of Science ResearcherID: D-1498-2015

Yoksis Researcher ID: 183221

Education Information

Competence In Art, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sanat Ve Tasarım Anasanat Dalı, Turkey 2014 - 2020

Postgraduate, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Anasanat Dalı, Turkey 2008 - 2012

Undergraduate, Cukurova University, Mühendislik-Mimarlık Fakültesi, Mimarlık , Turkey 2003 - 2008

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Competence In Art, Ana Fikrin Mekân Tasarımına Aktarılma Sürecinin İrdelenmesi, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2020

Postgraduate, İç Mimarlık Eğitiminde Bilişim Sistemlerinin Kullanımı ve Tasarım Sürecinde Uzaktan Eğitim, Cukurova University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık Anasanat Dalı, 2012

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Art, Interior Architecture, Interior Architecture and Environmental Design

Academic Titles / Tasks

Research Assistant PhD, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2011 - Continues

Academic and Administrative Experience

Fakülte Seminer Düzenleme Kurulu Üyesi, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2021 - Continues

Fakülte Öğrenci Konseyi Seçim Kurulu Üyesi, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İç Mimarlık, 2021 - Continues

Courses

İç Mimarlık Semineri, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
İç Mimari Projeye Giriş, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Mobilyada Biçimlendirme, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Free Hand Perspective, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Cosntruction-Site Training, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Technical Drawing and Design Geometry, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Interior Perspective, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Technical Drawing and Design Geometry 1, Undergraduate, 2022 - 2023, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Materials of Furniture, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Görsel Anlatım Teknikleri, Undergraduate, 2020 - 2021
Interior Architecture Design Studio 2, Undergraduate, 2021 - 2022, 2020 - 2021
Vocational Presentation Technics, Undergraduate, 2020 - 2021

Articles Published in Other Journals

- I. **Yapısal Olmayan Elemanlarla Deprem Güvenliği Sağlamaya Yönelik Bir Mobilya Tasarım Önerisi**
Altıparmaklı Sakarya G., Sakarya K., Pınar E., Büker M. B.
JOURNAL OF ARCHITECTURAL SCIENCES AND APPLICATIONS, vol.8, 2023 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **ANA FİKRİN MEKAN TASARIMINA AKTARILMA SÜRECİNİN İRDELENMESİ**
SAKARYA K., CANBOLAT T.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, vol.11, no.2, pp.571-593, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **İÇ MEKÂN TASARIMINDA KULLANILAN BÖLÜCÜ ELEMANLAR İÇİN BİR SINIFLANDIRMA**
SAKARYA K.
Euroasia Journal of Social Sciences and Humanities, vol.8, no.1, pp.10-25, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Pandemi Sürecinde Uzaktan Eğitim İle Yürütülen Teknik Resim Dersine Dair Bir Değerlendirme: Çukurova Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü Örneği**
Sakarya K.
Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, vol.0, no.25, pp.282-290, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **İÇ MİMARLIK EĞİTİMİNE YÖNELİK UZAKTAN EĞİTİM MODELİ ÖNERİLERİ**
Sakarya K.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.28, no.2, pp.388-401, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **KOLEKSİYON FİĞÜRÜ SERGİLEME ÜNİTELERİNDE TASARIM KRİTERLERİ**
Sakarya K.
ASIA MINOR STUDIES, vol.6, pp.121-137, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **A Method About The Artifact Design For Indoor Surface: Silicone Mold Technology**
Sakarya K.
Muğla Journal of Science and Technology, vol.2, no.2, pp.83-88, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Mekan Tasarımında Ana Fikir Belirleme ve Tasarıma Aktarma Süreci**
SAKARYA K.
in: İçmimarlıkta Uygulama ve Tasarım İlişkisi, ERTEN BİLGİÇ, DİDEM, Editor, EFE AKADEMİ YAYINCILIK, İstanbul,

pp.9-34, 2023

II. Mekan Tasarımında Ana Fikrin Açık ve Gizli İfadesi

SAKARYA K.

in: Çağdaş Mimarlık ve Kentsel Tasarım Araştırmaları "Kamusal Alan ve İletişim", Aksoy Yıldız, Duyan Efe, Editor, DAKAM Yayınları, İstanbul, pp.38-45, 2023

III. Atölye 6 Çalışmaları

SAKARYA K.

in: Kampüsünde M3'ünü Tasarla, Şenyiğit Özlem, Duymuş Halil, Altıparmakolu Sakarya Gözde, Yüksel Çiğsem Yağmur, Editor, Çukurova Üniversitesi Basımevi, Adana, pp.36-38, 2022

IV. Mobilya Tasarımında Metal Malzemenin Kullanım Biçimleri

SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G.

in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Yeni Trendler, ÇABUK, Alper, AŞIKKUTLU, Hüseyin Samet, Editor, Duvar Yayınları, pp.303-322, 2022

V. 3...2...1... Design!

Sakarya K., Altıparmakolu Sakarya G.

in: Oyunlaştırma ve Mekan, Karadağ Derya, Ozar Betül, Gülbahar Simge, Editor, Işık Üniversitesi Yayınları, İstanbul, pp.36-45, 2022

VI. Mobilya Tasarımında Metal Malzemenin Kullanım Biçimleri

SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G.

in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Alanında Yeni Trendler, Çabuk Alper, Aşikkutlu Hüseyin Samet, Editor, Duvar Yayınları, pp.303-321, 2022

VII. Reading the Interaction Between the Formation of The Traditional Housing and The Social Structure Through Different Cultures

ALTIPARMAKOĞLU SAKARYA G., SAKARYA K.

in: Housing Architecture And Design From The Past To The Future, Demirarslan Deniz, Kayhan Tunalı Selma, Editor, Livre de Lyon, Lyon, pp.57-78, 2021

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Mobilya Tasarımında Metal Malzeme ile Biçim Oluşturma Yöntemleri

Sakarya K.

II. International Congress on Art and Design Research, Kayseri, Turkey, 20 - 21 June 2022

II. Mekân Tasarımının Zamana Meydan Okuma Misyonunda Doğal Taşların Rolü

Sakarya K.

II. International Congress on Art and Design Research, Kayseri, Turkey, 20 - 21 June 2022

III. Doğadan Tasarıma: Ahşap Malzemenin Mobilya Biçimlenmesine Etkisi

Sakarya K.

7. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Turkey, 29 - 30 April 2022, vol.1, pp.468

IV. Tasarım İfadesinin En Yalın Hali: Diyagramlar

Sakarya K.

7. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Turkey, 29 - 30 April 2022, vol.1, pp.467

V. Mekan Tasarımında Ana Fikrin Açık ve Gizli İfadesi

Sakarya K.

MKA'21 Mimarlık ve Kentsel Araştırmalar Konferansı, 15 October 2021, vol.1, no.1, pp.118

VI. İç Mekan Tasarımında Kullanılan Bölücü Elemanlar İçin Bir Sınıflandırma

SAKARYA K.

6th INTERNATIONAL GAP SOCIAL SCIENCES CONGRESS, Şanlıurfa, Turkey, 04 December 2020, pp.20-22

VII. Endüstriyel Tasarımın Gelişimindeki Etkin Faktörlerin Taşınabilir Şarj Aleti Tasarımı Üzerinden İrdelenmesi

SAKARYA K.

6th INTERNATIONAL GAP SOCIAL SCIENCES CONGRESS, Şanlıurfa, Turkey, 04 December 2020, pp.23-25

- VIII. **User-Dependent Variables In Kitchen Design**
SAKARYA K.
12th AGP Humanities and Social Sciences Conference, Prag, Czech Republic, 4 - 06 May 2018, vol.1, no.1, pp.59
- IX. **The Role Of Child For Kids Room Interior Design**
SAKARYA K.
12th AGP Humanities and Social Sciences Conference, Prag, Czech Republic, 4 - 06 May 2018, vol.1, no.1, pp.58
- X. **Design Criteria Of Collectible Figure Display**
SAKARYA K.
12th AGP Humanities and Social Sciences Conference, Prag, Czech Republic, 4 - 06 May 2018, vol.1, no.1, pp.57
- XI. **Adana Milli Mensucat Fabrikasının Müze Kompleksine Dönüşümünün Yeniden İşlevlendirme Açısından Değerlendirilmesi**
PINAR E., KILIÇ O., SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G.
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.392-393
- XII. **Çizgi Romandan Beyaz Perdeye: Marvel Super Kahramanlarının Süper Mekanları**
SAKARYA K., ALTIPARMAKOĞLU G., KILIÇ O., PINAR E.
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.396-397
- XIII. **İç Mekan Duvarlarında Bitkisel Ögelerle Desen Tasarımı**
Sakarya K., Pınar E., Altıparmakoglu G.
1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.589-600
- XIV. **Yok Olmaya Yüz Tutmuş Bir Kırsal Mimari Örneği; Doğu Karadeniz Su Değirmenleri**
Pınar E., Altıparmakoglu G., Sakarya K.
1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.532-542
- XV. **"Tasarım İlkeleri"nin Mimarideki Yansımaları: Carlo Scarpa Örneği**
Altıparmakoglu G., Sakarya K., Pınar E.
1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Gaziantep, Turkey, 20 - 23 May 2017, pp.555-563
- XVI. **Mimari Tasarım Eğitiminde Oyun Motorları Kullanımının İrdelenmesi**
Kılıç O., Pınar E., Altıparmakoglu G., Sakarya K.
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.398-399
- XVII. **Çukurova Üniversitesi Balcalı Kampüsünde Yer Alan Kent Mobilyalarının Ergonomi Bağlamında Değerlendirilmesi**
Altıparmakoglu Sakarya G., Sakarya K., Pınar E., Kılıç O.
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 13 May 2017, pp.400-401
- XVIII. **Determination of Color Hue Preferences on Generating Harmony in the case of Interior Architecture Students**
Sakarya K., Özdemir Canbolat T.
ICNTAD Conference - 3rd International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, Helsinki, Finland, 28 - 30 April 2017, vol.1, no.1, pp.400-409
- XIX. **Mimari Cepheelerde Dikey Bahçe Sistemleri ile Yüzey Tasarımı**
SAKARYA K.
IMSEC'16 - 1st International Mediterranean Science and Engineering Congress, Adana, Turkey, 26 - 28 October 2016, vol.1, no.1, pp.3917
- XX. **A Method About The Artifact Design For Indoor Surface: Silicon Mold Technology**
SAKARYA K.
II. International Furniture Congress, Muğla, Turkey, 13 - 15 October 2016, pp.100
- XXI. **Renk Algısının Şekillenmesinde Renk Eğitiminin Rolünün Soyut Kavramlar Aracılığıyla İrdelenmesi**
SAKARYA K., ÖZDEMİR CANBOLAT T.
İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015, pp.297-306

Episodes in the Encyclopedia

- I. Adana Şehirlerarası Otobüs Terminali (Adana Merkez Otogar).
Sakarya K.
DETAY YAYINCILIK, pp.1, 2022

Patent

Altıparmakoglu Sakarya G., Sakarya K., Pınar E., HİJYENİK VE İŞLEVSEL TASARIMLI MOBİLYA, Utility Model, CHAPTER A Human Needs, The Invention Registration Number: TR 2022 006160 Y , Standard Registration, 2023

Design

Altıparmakoglu Sakarya G., Sakarya K., Pınar E., LOT-US, Building Design / Interior Architecture Project, April 2022

Scientific Refereeing

Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Other Indexed Journal, April 2022
STAR Sanat ve Tasarım araştırmaları dergisi, Other Indexed Journal, November 2021
EJOSAT Avrupa Bilim ve Teknoloji Dergisi, Other Indexed Journal, October 2020

Metrics

Publication: 38
H-Index (WoS): 1

Congress and Symposium Activities

6th International GAP Social Sciences Congress, Session Moderator, Şanlıurfa, Turkey, 2020
1. Uluslararası Sanat, Tasarım ve Moda Kongresi, Attendee, Gaziantep, Turkey, 2017
2. Uluslararası Mühendislik, Mimarlık ve Tasarım Kongresi, Attendee, Kocaeli, Turkey, 2017
ICNTAD Conference - 3rd International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, Attendee, Helsinki, Finland, 2017
IMSEC'16 - 1st International Mediterranean Science and Engineering Congress, Attendee, Adana, Turkey, 2016
II. International Furniture Congress, Attendee, Muğla, Turkey, 2016
UTG-Ulusal Mekan Tasarımı Sempozyumu, Attendee, Nevşehir, Turkey, 2016
İÇMEK'3 - İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi / Atölye, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
III. International Conference of Interior Architecture, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015
Green Roof Research, Attendee, İstanbul, Turkey, 2015

Awards

Altıparmakoglu Sakarya G., Pınar E., Sakarya K., Uslu Ö., Halaçeli Metlioğlu H., Arabalı Koşar S. T., Yılmaz H., Bilim Teşvik Ödülü, İktisadi Kalkınma Ve Sosyal Araştırmalar Derneği, May 2017
Sakarya K., Altıparmakoglu Sakarya G., 10. Ulusal Mobilya Tasarım Yarışması, Akıllı Mobilyalar - Akademisyen/Profesyonel Kategorisi Birincilik Ödülü, Orta Anadolu Mobilya, Kağıt Ve Orman Ürünleri İhracatçıları

Birliđi, April 2017

Artistic Activity

Sakarya K., International Mail Art Exhibition 2021, Group Exhibition, May 2021

Sakarya K., Uluslararası Teknoloji Bilimleri ve Tasarım Sempozyumu Sergisi, Group Exhibition, June 2018

Sakarya K., 2.Uluslararası Mühendislik Mimarlık ve Tasarım Kongresi Karma Sergisi, Group Exhibition, May 2017

Non Academic Experience

MEDS Yapı-Mosaic Center

Business Establishment Private, MEDS Yapı, Tasarım / Uygulama

Business Establishment Private, Asfa Concept, Tasarım / Uygulama