

Assoc. Prof. TLAY CANBOLAT

Personal Information

Office Phone: [+90 322 338 6084](tel:+903223386084)

Email: tozdemir@cu.edu.tr

Web: <https://avesis.cu.edu.tr/tozdemir>

Address: ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK FAKÜLTESİ (GZEL SANATLAR YENİ BİNA) İ MİMARLIK BLM BALCALI KAMPS ADANA

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-3591-6575

Publons / Web Of Science ResearcherID: K-1797-2018

Yoksis Researcher ID: 18440

Education Information

Competence In Art, Mimar Sinan Fine Arts University, Fen Bilimleri, İç Mimarlık , Turkey 1999 - 2005

Postgraduate, Cukurova University, Fen Bilimleri, İç Mimarlık , Turkey 1996 - 1999

Undergraduate, Cukurova University, Mühendislik Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü, Turkey 1991 - 1995

Foreign Languages

English, B1 Intermediate

Dissertations

Competence In Art, RENK KAVRAMI ve KONUT İ MEKANINDA TASARIMA ETKİLERİ, Mimar Sinan Fine Arts University, Fen Bilimleri Enstitüsü, İ Mimarlık Blm, 2005

Postgraduate, KONUT YAŞAMA MEKANI MOBİLYALARININ ESNEK KULLANIMI, Cukurova University, Fen Bilimleri Enstitüsü, İ Mimarlık Anabilim Dalı, 1999

Research Areas

Architecture, Engineering and Technology

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İ Mimarlık, 2021 - Continues

Assistant Professor, Cukurova University, Mimarlık Fakültesi, İ Mimarlık, 2018 - 2021

Assistant Professor, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İ Mimarlık, 2006 - 2018

Research Assistant, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İ Mimarlık, 2005 - 2006

Research Assistant, Mimar Sinan Fine Arts University, Faculty Of Architecture, Department Of Interior Architecture, 1999 - 2005

Research Assistant, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakültesi, İ Mimarlık, 1997 - 1999

Academic and Administrative Experience

Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakultesi, İç Mimarlık, 2017 - Continues

Head of Department, Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakultesi, İç Mimarlık Bölümü, 2017 - 2021

Cukurova University, Guzel Sanatlar Fakultesi, İç Mimarlık, 2015 - 2017

Courses

Görsel Anlatım Teknikleri, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Mobilya Tasarımında Yaratıcılık ve Yeni Eğilimler, Postgraduate, 2015 - 2016

İç Mimari Proje 4, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Mobilya Tasarımı 2, Undergraduate, 2015 - 2016

Mobilyada Biçimlendirme, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Mobilya Tasarımında Yaratıcılık ve Yeni Eğilimler, Postgraduate, 2014 - 2015

Mobilya Tasarımı 2, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014

İç Mekanda Renk Uygulamaları, Competence In Art, 2014 - 2015

İç Mimari Proje 3, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Deneyisel Mobilya, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Mobilyada Malzeme, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Mobilya Tasarımı 1, Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014

Atölye Stajı (22 iş günü), Undergraduate, 2015 - 2016, 2014 - 2015

İç Mekanda Perspektif, Undergraduate, 2014 - 2015, 2013 - 2014

İç Mekanda Renk Uygulamaları, Postgraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

İç Mekanda Renk ve Armoni, Competence In Art, 2014 - 2015

Atölye Stajı, Undergraduate, 2013 - 2014

Mobilyanın Biçimlenişinde Yenilikçi Tasarım Araştırmaları, Postgraduate, 2014 - 2015

İç Mimarlık Semineri, Undergraduate, 2013 - 2014

Atölye Stajı, Undergraduate, 2013 - 2014

Renk Kuramı, Postgraduate, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

Mobilya Tasarımı I, Undergraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Endüstriyel Tasarım ve Üretim Teknikleri 2, Undergraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Mobilya Tasarımı 2, Undergraduate, 2011 - 2012, 2009 - 2010, 2007 - 2008

Mobilya Tasarımı 2, Undergraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Endüstriyel Mobilya Tasarımı, Undergraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2007 - 2008, 2006 - 2007

İç Mimari Proje 3, Undergraduate, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Mobilya Tasarımı 2, Undergraduate, 2010 - 2011

İç Mimari Proje 4, Postgraduate, 2009 - 2010

İç Mekanda Renk Uygulamaları, Postgraduate, 2009 - 2010

İç Mekanda Renk Uygulamaları, Postgraduate, 2007 - 2008

Röleve ve Restorasyon Projesi, Undergraduate, 2006 - 2007

Advising Theses

ÖZDEMİR CANBOLAT T., HAZIR OFİSLERİN İÇ MEKAN TASARIM YAKLAŞIMLARI, Postgraduate, E.ERGİN(Student), 2012

Articles Published in Other Journals

- I. **PANDEMİ SÜRECİNDE ZORUNLU OLARAK EVDE BULUNMA PSİKOLOJİSİ BAĞLAMINDA BİREYLERİN MEKAN ALGISINI ETKİLEYEN RENK TERCİHLERİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
Bulut D. M., Canbolat T.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.30, no.3, pp.266-274, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **ANA FİKRİN MEKAN TASARIMINA AKTARILMA SÜRECİNİN İRDELENMESİ**
SAKARYA K., CANBOLAT T.
TURKISH ONLINE JOURNAL OF DESIGN ART AND COMMUNICATION, vol.11, no.2, pp.571-593, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- III. **Hazır Ofislerin İç Mekan Tasarım Yaklaşımları**
CANBOLAT T., ERGİN E.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.29, no.1, pp.42-56, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- IV. **Psikolojik Travmanın Renk Bağlamında Mekansal Duyumsama Değişimine Etkisinin Lecume Des Jours Adlı Eser Üzerinden İncelenmesi**
Canbolat T., Salan Z.
TASARIMKURAM, vol.16, no.29, pp.141-152, 2020 (Peer-Reviewed Journal)
- V. **Mobilya Sektörü Özelinde Üç Boyutlu Yazıcılarla Tasarım ve Malzeme-Biçim-Üretim Yöntemi Üzerine İlişkisel Düşünme**
ÖZDEMİR CANBOLAT T., AYDIN K.
Çukurova Üniversitesi Mühendislik Mimarlık Fakültesi Dergisi, vol.34, no.4, pp.181-191, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VI. **Renk-Mekân-Anlatım İlişkisinin Sinemekânlarda İncelenmesi: Wes Anderson Filmleri**
CANBOLAT T., ÖNER S. U.
Mimarlık ve Yaşam, vol.4, no.2, pp.337-348, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VII. **Göçebe Yaşam Biçimleri ve Mekansal Aidiet İlişkisinin Mobilya Tasarımı Özelinde İncelenmesi**
CANBOLAT T.
Online Journal of Art of Design (OJAD), vol.7, no.5, pp.106-117, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- VIII. **SÜRDÜRÜLEBİLİR MOBİLYA TASARIMINA MODEL OLARAK DÜZ-PAKETLENEBİLEN SÖKÜLEBİLİR STRÜKTÜR YAKLAŞIMI**
CANBOLAT T.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, vol.28, no.3, pp.37-49, 2019 (Peer-Reviewed Journal)
- IX. **Mobilya Tasarımında 2.5 Boyuttan 3. Boyuta Geçişte Fıdu Teknolojisi, Oscar Zieta**
BULUT D. M., CANBOLAT T.
ÇUKUROVA ÜNİVERSİTESİ SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ, vol.27, no.1, pp.157-164, 2018 (Peer-Reviewed Journal)
- X. **İç Mekan Tasarımında Renk Armonisi**
ÖZDEMİR CANBOLAT T.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.26, no.3, pp.287-301, 2017 (Peer-Reviewed Journal)
- XI. **Tasarımda Renk Seçimini Etkileyen Kriterler**
ÖZDEMİR CANBOLAT T.
Çukurova Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.14, no.2, pp.391-402, 2005 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **MOBİLYANIN BİÇİMLENDİRİLMESİNDE YAPAY ZEKÂ TASARIMCI İLİŞKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
ÖZDEMİR CANBOLAT T., PINAR E.
in: GELECEĞİN DÜNYASINDA BİLİMSEL VE MESLEKİ ÇALIŞMALAR 2020 MİMARLIK VE TASARIM / I, Erçetin A., Aydemir D., Editor, Ekin Basım Yayın Dağıtım, Bursa, pp.58-74, 2020
- II. **MOBİLYANIN BİÇİMLENDİRİLMESİNDE YAPAY ZEKÂ TASARIMCI İLİŞKİSİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ**
CANBOLAT T., PINAR E.
in: GELECEĞİN DÜNYASINDA BİLİMSEL VE MESLEKİ ÇALIŞMALAR 2020 MİMARLIK VE TASARIM / I, Dr. Öğr. Üyesi Arzu Erçetin, Dr. Öğr. Üyesi Dilek Aydemir, Editor, Ekin Basım Yayın Dağıtım, Bursa, pp.58-74, 2020

III. Tasarıma Yüklenen Anlam: Estetik

CANBOLAT T.

in: Mimarlık, Planlama ve Tasarım Araştırmaları, Zübeyde Özlem Parlak Biçer, Editor, Nobel Akademik Yayıncılık, Ankara, pp.41-59, 2018

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Renk-Mekân İlişkisinin Yaşlanma Sürecine Bağlı Olarak Değişen Algı Bağlamında İncelenmesi**
CANBOLAT T., DİLEK H. Y.
5 th International Congress on Architecture and Desing, Turkey, 26 May 2021, vol.1, pp.417
- II. **Kent Mobilyası Tasarımlarının Adana Atatürk Parkı Özelinde İncelenmesi**
CANBOLAT T., DİLEK H. Y.
5 th International Congress on Architecture and Desing, İstanbul, Turkey, 26 - 27 May 2021, vol.1, pp.373
- III. **MOBİLYA TASARIMINDA DUYGUSAL TASARIM YAKLAŞIMLARI**
GÜNDÜZ G., CANBOLAT T.
Tokyo Summit-3 3rd International Conference on Innovative Studies of Contemporary Sciences, Tokyo, Japan, 19 February 2021
- IV. **Teknoloji-Tasarım İlişkisinin Kent Mobilyaları Özelinde İncelenmesi: Çukurova Bölgesi Örneği**
ÜNLÜ G., CANBOLAT T.
II. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Adana, Turkey, 4 - 05 May 2018
- V. **Gelişen Bilgi Teknolojilerinin Kent Mobilyaları Tasarımı Üzerindeki Etkileri**
ÜNLÜ G., CANBOLAT T.
II. INTERNATIONAL ACADEMIC RESEARCH CONGRESS, ALANYA, Turkey, 18 - 21 October 2017, pp.897-903
- VI. **Determination of Color Hue Preferences on Generating Harmony in the case of Interior Architecture Students**
Sakarya K., Özdemir Canbolat T.
ICNTAD Conference - 3rd International Conference on New Trends in Architecture and Interior Design, Helsinki, Finland, 28 - 30 April 2017, vol.1, no.1, pp.400-409
- VII. **Renk Algısının Şekillenmesinde Renk Eğitiminin Rolünün Soyut Kavramlar Aracılığıyla İrdelenmesi**
SAKARYA K., ÖZDEMİR CANBOLAT T.
İç Mimarlık Eğitimi 3. Ulusal Kongresi, İstanbul, Turkey, 5 - 06 November 2015, pp.297-306
- VIII. **An analysis approaches to nature in forming furniture.**
CANBOLAT T.
The XXVII th International Conference Research For Furniture Industry, Ankara, Turkey, 17 - 18 September 2015
- IX. **Günümüz Mobilya Algısının Dönüşümünde Ron Arad Etkisi**
ÖZDEMİR CANBOLAT T.
Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, İzmir, Turkey, 20 - 25 October 2014, vol.1, pp.118-123
- X. **Kültürel Mirasımızın Bir Yansıması Olarak Kervansaraylar**
GÜRANİ F. Y., Özdemir Canbolat T.
VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu/ Sanat Etkinlikleri, Milano, Italy, 17 - 21 September 2012, pp.283-288
- XI. **Kültürel Mirasımızın Bir Yansıması Olarak Kervansaraylar**
GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.
Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu /Sanat Etkinlikleri, Milan, Italy, 17 September 2012, vol.6, pp.283-288
- XII. **Osmanlı-Türk Toplumunda Kamusal Mekan Örneği Olarak Kahvehaneler**
ÖZDEMİR CANBOLAT T., Gürani F. Y.
VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu/ Sanat Etkinlikleri, Milano, Italy, 17 - 21 September 2012, pp.347-353
- XIII. **Aksaray Sultanhan Caravanserai: A Studie Of Cultural Interaction and Sustainability Along The Silk**

Road

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

2nd International Conference Archi-Cultural Translations Through the Silk Road, Nishinomiya, Japan, Osaka, Japan, 14 - 16 July 2012, pp.277-279

XIV. AKSARAY SULTANHAN CARAVANSERAI: A STUDY OF CULTURAL INTERACTIONS AND SUSTAINABILITY ALONG THE SILK ROAD

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

2nd International Conference on Archi-Cultural Translations Through the Silk Road, Nishinomiya, Japan, 14 July 2012, pp.277-279

XV. Mobilya Tasarımının Biçimlenişine Endüstriyel Boyutun Etkileri

ÖZDEMİR CANBOLAT T.

3.Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 19 - 20 April 2012, pp.1

XVI. Mobilya Tasarımında Doğal Taşın Yeri

CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.

Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 29 March 2012, pp.84-93

XVII. Geçmişten Günümüze Mekan Ölçeğinde Doğal Taş Kullanımındaki Farklı Yaklaşımlar

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 29 March 2012, pp.25-32

XVIII. Geçmişten Günümüze Kültürel Değişimlerin Yönetim Amaçlı Toplantı Mekanlarına Yansıması- TBMM Meclis Salonları Örneği

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.280-288

XIX. Geçmişten Günümüze Kültürel Değişimlerin Yönetim Amaçlı Toplantı Mekanlarına Yansıması- TBMM Meclis Salonları Örneği

GÜRANİ F. Y., Özdemir Canbolat T.

2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.280-288

XX. Kültürel Miras Olarak Otağ-ı Hümayunlar ve Renk Kullanımı

CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.

2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 20 - 22 October 2010, pp.268-279

XXI. Sustainable Furniture Design Approaches in Office Spaces

ÖZDEMİR CANBOLAT T., Gürani F. Y.

ISBS International Sustainable Buildings Symposium, Ankara, Turkey, 26 - 28 May 2010, pp.521-524

XXII. Ofis Mekanlarında Sürdürülebilir Mobilya Tasarım Yaklaşımları

CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.

International Sustainable Buildings Symposium- ISBS, Ankara, Turkey, 26 - 28 May 2010, pp.521-524

XXIII. Bir Kültür Mirası Olarak Tarsus Kırkkasık Bedesteni'nin Sürdürülebilirlik Açısından İncelenmesi

GÜRANİ F. Y., CANBOLAT T.

VI. Uluslararası Sinan Sempozyumu, Edirne, Turkey, 29 April 2010, pp.235-241

XXIV. Sürdürülebilir Tasarım Yaklaşımı Olarak İç Mimaride Tekstil Kullanımı

CANBOLAT T., GÜRANİ F. Y.

VI. Uluslararası Sinan Sempozyumu, Edirne, Turkey, 29 April 2010, pp.308-314

XXV. Eco-Design Approach in Furniture Design

ÖZDEMİR CANBOLAT T.

Livenarch III Contextualism in Architecture, 3rd International Congress, Liveable Environments &Architecture, Trabzon, Turkey, 5 - 07 July 2007, vol.III, pp.779-790

XXVI. Do Color Drift Design to Disaster

ÖZDEMİR CANBOLAT T.

European Academy of Design 7th Design Conference, Dancing with Disorder: Design, Discourse & Disaster, İzmir, Turkey, 11 - 13 April 2007, pp.877-882

XXVII. The Effect of Colors on Spatial Perception

ÖZDEMİR CANBOLAT T.

Metrics

Publication: 42

Congress and Symposium Activities

Uluslararası Sanat ve Tasarım Kongresi, Attendee, İzmir, Turkey, 2014

VI. Uluslararası Türk Kültürü, Sanatı ve Kültürel Mirası Sempozyumu/ Sanat Etkinlikleri, Attendee, Milano, Italy, 2012

2. International Conference on Archi-Cultural Translations Through the Silk Road, Attendee, Nishinomiya, Japan, 2012

3.Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012

Doğal Yaşam Doğal Taş Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2012

27th International Conference on Passive and Low Energy Architecture, Attendee, Leuven, Belgium, 2011

2. Ulusal İç Mimarlık Sempozyumu, Attendee, İstanbul, Turkey, 2010

ISBS International Sustainable Buildings Symposium, Attendee, Ankara, Turkey, 2010

VI. Uluslararası Sinan Sempozyumu, Geleceği Tasarlamak, Attendee, Edirne, Turkey, 2010

Livenarch III Contextualism in Architecture, 3rd International Congress, Liveable Environments &Architecture, Attendee, Trabzon, Turkey, 2007

European Academy of Design 7th Design Conference, Dancing with Disorder: Design, Discourse & Disaster, Attendee, İzmir, Turkey, 2007

Creating The Future 4th FAE International Symposium, European University of Lefke, Faculty of Architecture and Engineering, Attendee, Lefkoşa, Cyprus (Kktc), 2006